



## INSTRUÇÕES ESPECÍFICAS QUE REGULAMENTAM O PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

**GRUPO:** Magistério Superior

**CATEGORIA FUNCIONAL:** Professor Ensino Superior

**CLASSE:** A – ADJUNTO

**ÁREAS DE CONHECIMENTO:** Patrimônio e Educação Colaborativa; Antropologia Paisagem e Cultura, Epistemologia da Geografia e Geografia Humanista

### REQUISITOS:

**Graduação** em Geografia OU Humanidades OU História OU Ciências Sociais – e **Doutorado** em Geografia OU Ciências Humanas; OU Antropologia OU Ciências Sociais Ou Arqueologia

**CARGA HORÁRIA:** 40 Horas Semanais

### PONTOS

#### Patrimônio e Educação Colaborativa

- 1) Antropologia e Educação no mundo contemporâneo: diversidade, gênero e identidade
- 2) Conceito de Patrimônio e o patrimônio no Brasil

#### Sugestões de bibliografia:

DI DEUS, E. Antropologia e ambiente: entre transgressões e sínteses. 2007. 111 f. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) – Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Brasília, Brasília, 2007.

GOMES, Mércio Pereira. Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contexto, 2009.

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. 12ª reimpressão. São Paulo: Brasiliense, 2000.

LEVI-STRAUSS, Claude. Antropologia Estrutural. 5ª. Edição. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

LEVI-STRAUSS, Claude. As Estruturas Elementares do Parentesco. Petrópolis: Vozes, 1982.

MAUSS, Marcel. Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

RIBEIRO, Darcy. Os índios e a civilização. Editora Vozes, s/d.

SAHLINS, Marshall Ilhas de História. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003

#### Introdução à Antropologia

- 1) A Antropologia como ciência: princípios teóricos e metodológicos.



2) Conceito de Cultura: evolução e perspectivas filosóficas

**Sugestões de bibliografia:**

DA MATTA, Roberto. Relativizando: uma introdução a antropologia social. Rio de Janeiro: Rocco, 2008.

DI DEUS, E. Antropologia e ambiente: entre transgressões e sínteses. 2007. 111 f. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) – Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Brasília, Brasília, 2007.

LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 22ª edição. Rio de Janeiro: Zahar 44 Editores, 2008.

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. 12ª reimpressão. São Paulo: Brasiliense, 2000.

CUCHE, Denys. A noção de cultura nas ciências sociais. 2ª Ed. Bauru-SP: EDUSC, 2002.

GEERTZ, Clifford. A Interpretação de Culturas. 13ª reimpressão. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

GOMES, Mércio Pereira. Antropologia: ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contexto, 2009.

LEVI-STRAUSS, Claude. Antropologia Estrutural. 5ª. Edição. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

LEVI-STRAUSS, Claude. As Estruturas Elementares do Parentesco. Petrópolis: Vozes, 1982.

MAUSS, Marcel. Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

**Paisagem e Cultura**

- 1) Percepções e relações com a paisagem e o meio natural.
- 2) A(s) noção(ões) de paisagem em Geografia.

**Sugestões de bibliografia:**

GEERTZ, Clifford. A Interpretação de Culturas. 13ª reimpressão. Rio de Janeiro: LTC, 2008.

CORRÊA, R. L.; ROSENHAL, Z. (Org.). Paisagem, tempo e cultura. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 1998.

ALVES, Ida; LEMOS, Masé; NEGREIROS, Carmem (orgs). **Estudos de Paisagem:** literatura, viagens e turismo cultural. Lisboa: Oficina Raquel.



### Epistemologia da Geografia

- 1) Escolas do pensamento geográfico do pós-Segunda Guerra: contexto, matrizes e contribuições.
- 2) Categorias de análises geográficas: território, região, paisagem, espaço e lugar.

#### Sugestões de bibliografia:

CLAVAL, P. Geografia cultural. Florianópolis: Ed. UFSC, 2001.

CLAVAL, P. História da geografia. Lisboa: Edições 70, 2006.

MOREIRA, R. Para onde vai o pensamento geográfico? Por uma epistemologia crítica. São Paulo: Contexto, 2008.

SANTOS, M. A natureza do espaço. São Paulo: Hucitec, 1997.

### Geografia Humanista

- 3) Conceitos básicos de Fenomenologia para a Geografia: fenômeno, essência, intersubjetividade, *epochè*, mundo-da-vida, ser.

A Geografia humanista em contexto: surgimento, história, características e contribuições.

#### Sugestões de bibliografia:

BACHELARD, Gastón. A poética do Espaço. (Coleção Os Pensadores). São Paulo: Abril Cultural, 1978.

HEIDEGGER, Martin. A Caminho da linguagem. Petrópolis, RJ: Vozes; Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco, 2003.

HOLZER, Werther. A Geografia Humanista: sua trajetória 1950-1990. Londrina: EDUEL, 2016

MARANDOLA JR, Eduardo; HOLZER, Werther; OLIVEIRA, Livia de (orgs). **Qual o espaço do lugar?** São Paulo: Perspectiva, 2012.

MERLEAU-PONTY, Maurice. Conversas – 1948. Tradução Fabio Landa, Eva Landa. São Paulo: Martins Fontes: 2004.

\_\_\_\_\_. Fenomenologia da Percepção. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

SERRES, Michel. Os cinco sentidos: filosofia dos corpos misturados. Tradução Eloá Jacobina. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

TUAN, Yi-Fu. Espaço e lugar: a perspectiva da experiência. Londrina: EDUEL, 2013.