

UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUINTINHONHA E MUCURI

CONCURSO PÚBLICO DESTINADO AO PROVIMENTO DE CARGOS DA CARREIRA TÉCNICA-ADMINISTRATIVA

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO

Língua Portuguesa (Questões de 01 a 10)

Noções de Serviço Público (Questões de 11 a 20)

Raciocínio Lógico Quantitativo (Questões de 21 a 30)

Noções de Informática (Questões de 31 a 35)

Conhecimentos Específicos

- Noções de Administração (Questões de 36 a 40)

- Noções de Arquivo (Questões de 41 a 45)

- Redação Oficial (Questões de 46 a 50)

ATENÇÃO: LEIA AS INSTRUÇÕES atentamente ANTES de iniciar a prova. São de inteira responsabilidade do candidato os eventuais prejuízos decorrentes do não-cumprimento das instruções.

SÓ ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO.

AGUARDE PERMISSÃO PARA INICIAR A PROVA.

ENQUANTO AGUARDA:

- ♦ VERIFIQUE se o seu nome, número de inscrição e cargo pretendido correspondem àqueles da etiqueta afixada na carteira na qual você está sentado. Caso haja algum problema, **comunique** ao fiscal.
- ♦ RETIRE o seu relógio e DESLIGUE quaisquer outros dispositivos elétricos, eletrônicos ou mecânicos que tenha em seu poder. COLOQUE-OS no piso, junto à carteira na qual você está assentado, juntamente com quaisquer outros objetos desnecessários para a resolução da prova. É PROIBIDO o uso de qualquer tipo de calculadora ou material de consulta.
- ♦ MANTENHA sobre a carteira apenas caneta, o comprovante de inscrição e seu documento de identidade.

ANTES DE COMEÇAR A FAZER A PROVA:

- ♦ VERIFIQUE se as questões deste caderno estão numeradas de 01 a 50 e distribuídas entre os conteúdos da forma apresentada acima. Caso haja algum problema, **solicite a substituição** do caderno.

AO RECEBER A FOLHA DE RESPOSTA:

- ♦ CONFIRA o seu nome e número de inscrição. Caso haja algum problema, **solicite a assistência** do fiscal.
- ♦ **ASSINE, A TINTA**, no espaço adequado.

AO PREENCHER A FOLHA DE RESPOSTA:

- ♦ Sua questão receberá pontuação nula se houver marcação de mais de uma alternativa ou se for deixada em branco.
- ♦ A **folha de respostas** não deve ser dobrada, amassada ou rasurada.

AO TERMINAR A PROVA:

- ♦ LEVANTE o braço para chamar a atenção dos fiscais. Eles irão até você para recolher o **caderno de provas** e a **folha de respostas**.
- ♦ Você **NÃO PODERÁ LEVAR ESTE CADERNO** de provas. Utilize a folha própria para copiar e levar o seu gabarito e suas anotações.
- ♦ Os dois candidatos que permanecerem por último na sala somente poderão sair juntos.

ASSINATURA

A DURAÇÃO TOTAL DA PROVA, INCLUINDO O PREENCHIMENTO DA FOLHA DE RESPOSTAS, É DE QUATRO HORAS.

LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES DE 01 A 10**Paulo Lins discursa no encerramento da Feira do Livro de Frankfurt**

*Feira chega ao último dia, mas cultura brasileira permanece na Alemanha.
Paralelamente aos debates, exposições artísticas se espalham pela cidade.*

§ 1 Depois de mais de cem horas dedicadas à literatura, a Feira do Livro de Frankfurt, na Alemanha, chegou ao último dia neste domingo, 13 de outubro. E o escritor Paulo Lins, autor de "Cidade de Deus" e "Desde que o samba é samba", representa o Brasil, como convidado de honra desta edição, no discurso de encerramento. Apesar do fim da presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.

§ 2 Ao G1, Lins adiantou sua opinião sobre as polêmicas suscitadas no evento. Em relação às biografias não autorizadas, ele se posicionou contrariamente à ideia defendida pelo grupo "Procure Saber". O grupo, formado por compositores e músicos, defende a remuneração ao biografado ou à família da personalidade objeto do livro. "Acho que tem que liberar tudo, não tem que cercear nada. Está por fora esse papo de controle. Não existe mais isso, isso é coisa antiga. Isso é resquício da ditadura", declarou.

§ 3 Outra polêmica que começou antes mesmo da Feira desenrolou-se após a recusa do escritor Paulo Coelho em participar da delegação brasileira. Ele, na ocasião, disse que a lista dos 70 autores que representam o país no evento é preconceituosa, já que existiam apenas um negro, Paulo Lins, e um descendente de índio, Daniel Munduruku.

§ 4 Sobre essas declarações, Lins esclareceu que a lista dos escritores feita pelo governo do país "reflete racismo porque existem poucos negros inseridos no mercado [editorial]". Segundo ele, a seleção dos autores mostra o preconceito em geral que há no Brasil, mas não considera a escolha, de fato, preconceituosa. "Porque aqui não é uma feira de representação do Brasil. É uma feira do mercado do Brasil. A maioria dos escritores que vieram para cá têm livros traduzidos para cá. Então era uma seleção de escritores que poderiam ser vendidos na feira. Não é uma apresentação política, é uma apresentação comercial", justificou.

Programação paralela

§ 5 Paralelamente a essas polêmicas do mundo das letras, uma outra programação — da música à arte urbana, passando por inúmeras exposições — ganhou espaço em Frankfurt. Iniciada em agosto, com apresentações de Criolo e Lenine, atrações permanecem até janeiro na cidade.

§ 6 O cinza que cobriu Frankfurt durante os dias de realização da feira, por exemplo, disputa espaço com as cores de grafites feitos por artistas do Brasil. A fachada da Igreja de Mattheus, localizada a poucos metros do local onde ocorre o evento, ganhou traços do grafiteiro Speto. Criada em 1905, totalmente bombardeada em 1944 durante a Segunda Guerra e reaberta em 1955, o templo agora foi renovado pela arte urbana brasileira.

§ 7 Além de Speto, outros dez brasileiros espalharam grafites por fachadas de Frankfurt. A exposição Street-Art Brazil pode ser vista até 27 de outubro.

§ 8 Tunga, Lygia Clark e Hélio Oiticica também são apresentados aos alemães. As obras desses artistas estão reunidas em uma exposição intitulada "Brasileira" e organizada pelo Museu Schirn. O trabalho de Oiticica tem espaço ainda no Museu de Arte Moderna de Frankfurt, em uma retrospectiva que engloba todas as fases de sua carreira. As duas mostras ficam em cartaz até o próximo ano.

(FREITAS, Raquel. Paulo Lins discursa no encerramento da Feira do Livro de Frankfurt. Disponível em: <http://g1.globo.com/minas-gerais/noticia/2013/10/afeira-chega-ao-ultimo-dia-mas-cultura-brasileira-permanece-em-frankfurt.html>. Acesso em: 25 out. 2013. Adaptado.)

01. O objetivo comunicativo do texto é:

- a) promover a difusão da cultura e da arte produzidas por brasileiros no continente europeu, particularmente na Alemanha.
- b) argumentar que no Brasil, diferentemente de outros países, como é o caso da Alemanha, os cidadãos dão pouca atenção a seus próprios artistas.
- c) defender a ideia de que a cultura brasileira produz arte em alto nível, sem ficar em um grau de inferioridade diante da cultura alemã.
- d) divulgar as atividades artísticas brasileiras apresentadas na Feira do Livro de Frankfurt, bem como em eventos artístico-culturais paralelos a ela.

02. Analise as afirmativas abaixo sobre algumas opiniões dadas no texto pelos escritores Paulo Coelho e Paulo Lins:

- I. Paulo Coelho acredita que os autores brasileiros selecionados para representar o Brasil na Feira do Livro de Frankfurt são preconceituosos.
- II. Paulo Coelho recusou-se a fazer parte da delegação brasileira que participou da Feira do Livro de Frankfurt.
- III. Paulo Lins acredita que os autores brasileiros foram selecionados para participar da Feira do Livro de Frankfurt por uma questão de representação comercial.
- IV. Paulo Lins é o único autor brasileiro entre os listados que participou na Feira do Livro de Frankfurt de um debate sobre biografias não autorizadas.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I e IV.

03. Sobre as apresentações artístico-culturais relativas à cultura brasileira que ocorreram em Frankfurt, é INCORRETO afirmar que elas:

- a) contêm em sua programação atividades de grafismo.
- b) contêm em sua programação atividades de música.
- c) concretizam um projeto cultural promovido pela prefeitura de Frankfurt.
- d) começaram em agosto de 2013 e se encerrarão em janeiro de 2014.

04. “Depois de mais de cem horas dedicadas à literatura, a Feira do Livro de Frankfurt, na Alemanha, chegou ao último dia neste domingo, 13 de outubro.” (§ 1)

Na passagem acima, as expressões sublinhadas introduzem, respectivamente, ideias de:

- a) tempo – lugar – tempo.
- b) meio – origem – meio.
- c) assunto – instrumento – tempo.
- d) meio – tempo – instrumento.

05. “Apesar do fim da presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.” (§ 1)

Assinale a alternativa em que a substituição da expressão sublinhada na passagem acima acarreta mudança substancial de sentido:

- a) Embora tenha chegado ao fim a presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.
- b) Mesmo com o fim da presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.
- c) Quando chega o fim da presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.
- d) Ainda que tenha chegado ao fim a presença brasileira no gigantesco centro de convenções que abrigou o evento desde a última semana, a cultura verde e amarela permanece espalhada por ruas e museus da cidade alemã em uma programação paralela.

06. “ ‘Acho que tem que liberar tudo, não tem que cercear nada.’ ” (§ 2)

Assinale a alternativa em que a reescrita da frase acima implica ERRO de concordância em relação à norma-padrão:

- a) Acho que precisa liberar tudo, não precisa cercear nada.
- b) Acho que é preciso liberar tudo, não é precisa cercear nada.
- c) Acho que é possível liberar tudo, não se pode cercear nada.
- d) Acho que é necessário liberar tudo, não há que cercear nada.

07. “ ‘Isso é resquício da ditadura’ [...] ” (§ 2)

Na passagem acima, a expressão sublinhada se refere à ideia de:

- a) controlar informações a serem publicadas.
- b) publicar biografias sem autorização do biografado.
- c) que os autores brasileiros são inferiores a autores alemães.
- d) que o Brasil é o país do grafite e da música, mas não da literatura.

08. “Porque aqui não é uma feira de representação do Brasil. É uma feira do mercado do Brasil. A maioria dos escritores que vieram para cá têm livros traduzidos para cá.” (§ 4)

Na passagem acima, as expressões sublinhadas se referem, respectivamente, a:

- a) Rio de Janeiro e Frankfurt.
- b) Rio de Janeiro e Rio de Janeiro.
- c) Frankfurt e Rio de Janeiro.
- d) Frankfurt e Frankfurt.

09. “O cinza que cobriu Frankfurt durante os dias de realização da feira, por exemplo, disputa espaço com as cores de grafites feitos por artistas do Brasil. A fachada da Igreja de Matheus, localizada a poucos metros do local onde ocorre o evento, ganhou traços do grafiteiro Speto.” (§ 6)

Na passagem acima, foi utilizada a expressão “grafiteiro”, formada pela união do substantivo *grafite* ao sufixo *-eiro*, nesse caso, formador de profissões. Das alternativas abaixo, assinale aquela em que a palavra sublinhada NÃO representa um uso do sufixo *-eiro* com essa função:

- a) Entre os autores de livros que representaram o Brasil na Feira do Livro de Frankfurt, havia um médico, um gari, um dentista e um jardineiro.
- b) Na entrevista, o escritor Paulo Lins carregava, entre seus pertences, um DVD de seu filme Cidade de Deus e um chaveiro com o símbolo do Brasil.
- c) Ao chegar ao local onde ficou hospedado, o escritor Daniel Munduruku espantou-se: o camareiro alemão do Hotel Amazônia, em Frankfurt, falava tupi.
- d) Na Feira do Livro de Frankfurt, o escritor Paulo Lins foi reconhecido por um jornaleiro austríaco, que trabalhava no complexo onde acontecia o evento.

10. Assinale a alternativa que apresenta CORRETAMENTE personalidades da cultura ou da arte brasileiras, citadas no texto:

- a) Daniel Munduruku, Hélio Oiticica, Speto e Lenine.
- b) Paulo Lins, Hélio Oiticica, Caetano Veloso e Tunga.
- c) Lenine, Paulo Leminsky, Speto e Criolo.
- d) Paulo Coelho, Schirn, Tunga e Lygia Clark.

NORMAS PARA O SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL – QUESTÕES DE 11 A 20

11. NÃO são fatores que devem ser observados no Estágio Probatório do Servidor Público Federal, conforme o Art. 20, da Lei nº 8.112/90:
- a) Capacidade de iniciativa, relacionamento e produtividade.
 - b) Disciplina, assiduidade e responsabilidade.
 - c) Assiduidade, disciplina e produtividade.
 - d) Capacidade de iniciativa, responsabilidade e disciplina.
12. O Senhor Carlos Batista, servidor federal há 14 anos, faleceu repentinamente. Ele era separado judicialmente da primeira esposa, para a qual pagava 10% de seu salário, a título de pensão alimentícia. Era casado em segunda núpcias e, com essa última esposa, tem um filho menor de idade. Sob sua responsabilidade e como sua dependente vivia sua mãe, de 70 anos de idade. Marque a alternativa que apresenta CORRETAMENTE todos os beneficiários de pensão por morte desse servidor:
- a) A ex-esposa, a atual esposa e a mãe do servidor.
 - b) A ex-esposa, a atual esposa e o filho menor de idade.
 - c) A atual esposa e o filho menor de idade.
 - d) O filho menor de idade e a mãe do servidor.
13. Quanto à concessão de licenças ao servidor, é INCORRETO afirmar que:
- a) a critério da Administração, poderão ser concedidas ao servidor ocupante de cargo efetivo, desde que não esteja em estágio probatório, licenças para o trato de assuntos particulares pelo prazo de até três anos consecutivos, sem remuneração.
 - b) a licença por motivo de doença em pessoa da família somente será deferida se a assistência direta do servidor for dispensável e puder ser prestada simultaneamente com o exercício do cargo ou mediante compensação de horário.
 - c) poderá ser concedida licença ao servidor para acompanhar cônjuge ou companheiro que foi deslocado para outro ponto do território nacional, para o exterior ou para o exercício de mandato eletivo dos poderes executivo e legislativo. A licença será por prazo indeterminado e sem remuneração.
 - d) o servidor terá direito à licença sem remuneração durante o período que mediar entre a sua escolha em convenção partidária, como candidato a cargo eletivo, e a véspera do registro de sua candidatura perante a Justiça Eleitoral.
14. Num processo administrativo disciplinar, apurou-se que um servidor público cometeu incontinência pública e conduta escandalosa na repartição em que trabalha. A penalidade, prevista na Lei nº 8.112/90, a ser aplicada, nesse caso, pela Administração é:
- a) suspensão por 90 dias.
 - b) advertência por escrito.
 - c) demissão do cargo.
 - d) suspensão por 15 dias.

15. A Administração de um órgão público federal apurou que um servidor faltou 45 dias de trabalho no período de um ano, interpoladamente, sem causa justificada. Após processo administrativo disciplinar com amplo direito à defesa, entendeu-se o comportamento do servidor como prática da inassiduidade habitual e foi-lhe imputada a pena de demissão. Sobre essa imputação, é CORRETO afirmar que a Administração:
- a) agiu corretamente, pois a inassiduidade habitual configura-se após os 30 dias de falta.
 - b) agiu corretamente, pois o servidor faltou por mais de 45 dias interpolados no período de um ano.
 - c) agiu incorretamente, pois não se configurou inassiduidade habitual.
 - d) agiu incorretamente, pois somente era cabível, pela inassiduidade habitual, a pena de suspensão.
16. A Senhora Maria de Lourdes, servidora pública federal, tem 63 anos de idade e 28 anos de tempo de contribuição à previdência. Ela deseja se aposentar dentro de exatos 12 meses. Assinale a alternativa que apresenta CORRETAMENTE a informação que a unidade de Recursos Humanos deve fornecer à servidora:
- a) Poderá aposentar-se por tempo de contribuição, com proventos proporcionais.
 - b) Poderá aposentar-se compulsoriamente, com proventos integrais.
 - c) Não poderá aposentar-se nas condições apresentadas.
 - d) Poderá aposentar-se por idade, com proventos proporcionais.
17. Assinale a afirmativa que NÃO apresenta uma vedação ao servidor público:
- a) Abster-se, de forma absoluta, de exercer sua função, poder ou autoridade com finalidade estranha ao interesse público, observando as formalidades legais e não cometendo qualquer violação expressa à lei.
 - b) Usar de artifícios para procrastinar ou dificultar o exercício regular de direito por qualquer pessoa, causando-lhe dano moral ou material.
 - c) Dar o seu concurso a qualquer instituição que atente contra a moral, a honestidade ou a dignidade da pessoa humana.
 - d) Deixar de utilizar os avanços técnicos e científicos ao seu alcance ou do seu conhecimento para atendimento do seu mister.
18. No que diz respeito à Lei nº 9.784/99, que regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, é INCORRETO afirmar:
- a) O processo administrativo pode iniciar-se de ofício ou a pedido de interessado, devendo, no segundo caso, ser formulado por escrito.
 - b) Os órgãos e entidades administrativas deverão elaborar modelos ou formulários padronizados para assuntos que importem pretensões equivalentes.
 - c) Quando os pedidos de uma pluralidade de interessados tiverem conteúdo e fundamentos idênticos, poderão ser formulados em um único requerimento.
 - d) É permitida à Administração a recusa imotivada de recebimento de documentos, não sendo obrigatório orientar o interessado quanto ao suprimento de eventuais falhas.

19. Com relação ao que é estabelecido no Código de Ética do Servidor Público, atribua F para as afirmativas falsas e V para as afirmativas verdadeiras:

- () Tratar mal uma pessoa que paga seus tributos direta ou indiretamente significa causar-lhe dano moral.
- () Toda ausência do servidor de seu local de trabalho, mesmo que justificada, é fator de desmoralização do serviço público.
- () Deve o servidor comunicar imediatamente a seus superiores todo e qualquer ato ou fato contrário ou não ao interesse público, sem exigir providências cabíveis.
- () É dever do servidor resistir a todas as pressões de superiores hierárquicos, de contratantes, interessados e outros que visem obter quaisquer favores, benesses ou vantagens indevidas em decorrência de ações imorais, ilegais ou aéticas e denunciá-las.
- () O servidor deve exercer com estrita moderação as prerrogativas funcionais que lhe sejam atribuídas, abstendo-se de fazê-lo contrariamente aos legítimos interesses dos usuários do serviço público e dos jurisdicionados administrativos.

Assinale a sequência CORRETA:

- a) V, V, F, F, V.
- b) V, F, F, V, V.
- c) F, V, V, F, F.
- d) F, F, V, V, F.

20. NÃO é um princípio que norteia a Administração Pública direta e indireta, estabelecido no Artigo 37 da Constituição Federal Brasileira:

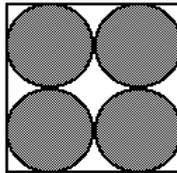
- a) Eficiência.
- b) Impessoalidade.
- c) Economicidade.
- d) Publicidade.

RACIOCÍNIO LÓGICO/QUANTITATIVO – QUESTÕES DE 21 A 30

21. A negação da proposição: "Hoje é sábado e amanhã não choverá" é:

- a) Hoje é sábado e amanhã choverá.
- b) Hoje não é sábado e amanhã não choverá.
- c) Hoje é sábado ou amanhã choverá.
- d) Hoje não é sábado ou amanhã choverá.

22. De uma chapa quadrada de papelão recortam-se 4 discos, conforme ilustra a figura abaixo:



A diagonal do quadrado mede $4\sqrt{2}$ cm e a medida do raio de cada um dos círculos é $1/4$ da medida do lado do quadrado. Então, é CORRETO afirmar que a área não aproveitada da chapa, em cm^2 , é igual a:

- a) $4(4 - \pi)$
- b) $4(5 - \pi)$
- c) $3(6 - \pi)$
- d) $3(7 - \pi)$

23. Determinada linha de transmissão de energia elétrica passa pelas cidades A, B e C. Se falta energia elétrica em A, então falta energia elétrica em C. Se falta energia elétrica em B, então falta energia elétrica em C. Se tem energia elétrica em C, é CORRETO afirmar que:

- a) não tem energia elétrica em A e tem em B.
- b) tem energia elétrica em A e em B.
- c) tem energia elétrica em A e não em B.
- d) não tem energia elétrica em A nem em B.

24. Em uma escola com 560 alunos, foi realizada uma pesquisa sobre o gosto musical dos alunos, e todos eles foram consultados. Os resultados foram os seguintes: 270 alunos gostam de *Rock*, 210 alunos gostam de *MPB* e 130 alunos não gostam de *Rock*, nem de *MPB*. Baseando-se nessa pesquisa, é CORRETO afirmar que o número de alunos que gostam dos dois gêneros musicais, *Rock* e *MPB*, é igual a:

- a) 70
- b) 40
- c) 50
- d) 60

25. Para ladrilhar $\frac{2}{3}$ de uma piscina, foram utilizados 4080 ladrilhos. Então, é CORRETO afirmar que o número mínimo de ladrilhos necessários para ladrilhar $\frac{7}{8}$ da mesma piscina é:
- a) 5555
 - b) 5155
 - c) 5355
 - d) 5255
26. A quantia de R\$ 14.000,00 deveria ser distribuída igualmente a um certo número de pessoas. Antes da distribuição ser feita, 10 pessoas foram embora, sendo necessário distribuir apenas R\$ 12.000,00 para que cada um dos presentes recebesse o mesmo valor que receberia no início. Então, o número de pessoas para as quais a quantia inicial de R\$ 14.000,00 seria distribuída é de:
- a) 60
 - b) 80
 - c) 90
 - d) 70
27. Uma loja de som automotivo oferece um desconto de 8% para pagamentos à vista. Sabendo que um Módulo Amplificador foi vendido à vista por R\$ 1.012,00, é CORRETO afirmar que o valor do desconto foi de:
- a) R\$ 88,00
 - b) R\$ 78,00
 - c) R\$ 98,00
 - d) R\$ 68,00
28. Considere a proposição "Aquiles é guerreiro e aventureiro, ou Aquiles é bonito". Como Aquiles não é bonito, é CORRETO afirmar que:
- a) Aquiles é guerreiro e aventureiro.
 - b) Aquiles é guerreiro ou aventureiro.
 - c) Aquiles é guerreiro e não é aventureiro.
 - d) Aquiles não é guerreiro e é aventureiro.
29. Os modelos dos carros de Aline, Bianca e Cíntia são, não necessariamente nessa ordem, um Honda Civic, um Pálio e um Astra. Um dos carros é preto, o outro é vermelho e o outro é branco. O carro de Aline é branco. O carro de Cíntia é o Honda Civic. O carro de Bianca não é vermelho e não é o Pálio. Então, as cores do Astra, do Pálio e do Honda Civic são, respectivamente:
- a) vermelho, preto e branco.
 - b) branco, vermelho e preto.
 - c) vermelho, branco e preto.
 - d) preto, branco e vermelho.
30. Se uma mercadoria que custa R\$ 1.200,00 sofrer um aumento de 50% e, em seguida, um desconto de 20%, é CORRETO afirmar que seu preço, após essas duas variações, será:
- a) R\$ 1.140,00
 - b) R\$ 1.440,00
 - c) R\$ 1.240,00
 - d) R\$ 1.340,00

NOÇÕES GERAIS DE INFORMÁTICA – QUESTÕES DE 31 A 35

31. Considere as seguintes afirmativas, relativas às funcionalidades de um editor de planilhas eletrônicas:

- I. É possível classificar/ordenar o conteúdo de uma coluna em ordem alfabética.
- II. É possível realizar cálculos utilizando valores disponíveis na própria planilha.
- III. É possível criar diversas planilhas em um mesmo arquivo.

Está CORRETO o que se afirma em:

- a) I e II, apenas.
- b) I e III, apenas.
- c) II e III, apenas.
- d) I, II e III.

32. Com relação aos programas editores de planilha eletrônica, é CORRETO afirmar que:

- a) célula é um conjunto de dados de uma planilha, podendo abranger várias linhas e colunas.
- b) as colunas de uma planilha são representadas por números e as linhas são representadas por letras.
- c) o principal objetivo de um editor de planilhas eletrônicas é criar tabelas estáticas de dados.
- d) é possível renomear uma planilha clicando 2 vezes sobre o nome da mesma e digitando um novo nome.

33. Considere as funções “Copiar”, “Recortar” e “Colar” aplicadas em um texto com três parágrafos. Após marcar o primeiro parágrafo do texto e levar o cursor para o final do texto, é CORRETO afirmar que:

- a) usando as operações “Recortar” e “Colar”, o primeiro parágrafo será duplicado no texto.
- b) usando as operações “Recortar” e “Colar”, o texto se manterá completamente inalterado.
- c) usando as operações “Copiar” e “Colar”, o primeiro parágrafo será duplicado no texto.
- d) usando as operações “Copiar” e “Colar”, o primeiro parágrafo substituirá o terceiro parágrafo.

34. Ao acessar uma página de comércio eletrônico para comprar uma TV, usando o navegador *Firefox*, o usuário verifica que ao lado do nome da página aparece a figura de um globo cinza. Essa figura indica que a página:

- a) possui certificado de segurança, mas não utiliza nenhum sistema de criptografia.
- b) não possui certificado de segurança que possa ser verificado, mas utiliza criptografia.
- c) não possui certificado de segurança que possa ser verificado nem utiliza criptografia.
- d) possui certificado de segurança e sistema de criptografia válidos em todo o globo terrestre.

35. Ao utilizar o programa de correio eletrônico *Thunderbird* para enviar uma mensagem, é possível selecionar algumas funções. Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma função válida no envio de mensagens por meio desse programa de correio eletrônico:

- a) Criptografar a mensagem para que seu conteúdo não possa ser lido por terceiros.
- b) Programar o envio da mensagem para quando o destinatário estiver online.
- c) Inserir um arquivo com uma mensagem de vídeo de tamanho limitado.
- d) Solicitar a confirmação de recepção da mensagem pelo destinatário.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – QUESTÕES DE 36 A 40

36. Com base em Sobral e Peci (2013), NÃO são consideradas atividades técnicas de nível tático da Administração de Recursos Humanos:

- a) Recrutamento e seleção.
- b) Sistema de remuneração.
- c) Controle de horários.
- d) Treinamento e desenvolvimento.

37. Tendo como referência Maximiano (2004), o qual discute os conceitos fundamentais da administração, enumere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- | | | |
|-----------------------------|-----|--|
| 1. Eficácia | () | relacionar-se com as pessoas de sua rede de contato. |
| 2. Eficiência | () | elaborar conceitos, fazer análises e tomar decisões. |
| 3. Competência técnica | () | utilização correta dos recursos. |
| 4. Competência interpessoal | () | realização do objetivo. |
| 5. Competência intelectual | () | atividade própria da área de especialidade do gerente. |

A sequência CORRETA é:

- a) 5, 4, 1, 2, 3.
- b) 2, 5, 1, 3, 4.
- c) 4, 5, 2, 1, 3.
- d) 2, 4, 1, 3, 5.

38. A Lei nº. 8.666 estabelece, em seu artigo 22, as modalidades de licitação. Assinale a alternativa que NÃO apresenta uma modalidade de licitação:

- a) Leilão.
- b) Concurso.
- c) Concorrência.
- d) Compra direta.

39. Para Maximiano (2004, p. 103), “a ética é a disciplina ou campo do conhecimento que trata da definição e avaliação do comportamento de pessoas e organizações”. Tendo em vista essa definição e os estágios de desenvolvimento moral, analise as afirmativas a seguir.

- I. No estágio pré-convencional, a ética é essencialmente individualista, não há regras coletivas aceitas. Os indivíduos e grupos agem motivados principalmente pela satisfação ou por interesse próprio.
- II. No estágio convencional, as regras de comportamento não são concebidas levando em conta o relacionamento entre pessoas com outras pessoas.
- III. No estágio pós-convencional, a conduta está fundamentada em princípios morais que reconhece os direitos alheios, o impacto do comportamento sobre os outros, as gerações futuras, os exemplos para os jovens e os conceitos como justiça, honra, dignidade e auto-realização.

Está CORRETO o que se afirma em:

- a) I, II e III.
- b) II e III, apenas.
- c) I e II, apenas.
- d) I e III, apenas.

40. No que se refere à Administração Pública Gerencial, é CORRETO afirmar:

- a) Programas e projetos devem refletir as orientações estratégicas do governo, a disponibilidade de recursos e as aspirações da sociedade, que devem estar traduzidas nas políticas públicas.
- b) Envolve a manutenção da estrutura de gerência da burocracia, reformando os processos como um todo e estabelecendo novos padrões de desempenho.
- c) A centralização das decisões em gestão de pessoas, materiais, finanças, qualidade e produtividade, fiscalização, arrecadação, entre outros é um de seus pressupostos.
- d) Deve relevar as limitações impostas pelos recursos públicos arrecadados da sociedade, haja vista que esses são utilizados para manutenção e expansão do aparato burocrático.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – QUESTÕES DE 41 A 45

41. Considerando os gêneros documentais e suas respectivas descrições, numere a segunda coluna de acordo com a primeira:

1. Cartográficos () Documentos em películas cinematográficas e fitas magnéticas de imagens com ou sem som.
2. Iconográficos () Documentos em suporte fílmico resultantes da microrreprodução de imagens.
3. Filmográficos () Documentos em formatos e dimensões variáveis, contendo representações geográficas, arquitetônicas ou de engenharia.
4. Micrográficos () Documentos produzidos, tratados ou armazenados em computador.
5. Informáticos () Documentos em suportes sintéticos, em papel emulsionado ou não, com imagens estáticas.

A sequência CORRETA é:

- a) 4, 3, 5, 1, 2.
- b) 3, 4, 2, 5, 1.
- c) 2, 5, 1, 4, 3.
- d) 5, 1, 3, 2, 4.

42. De acordo com a terminologia arquivística, a conceituação CORRETA de recolhimento é:

- a) Transferência de documentos dos arquivos intermediários para os permanentes.
- b) Ação de transferir os documentos da fase corrente para o arquivo intermediário.
- c) Ação de transferência dos documentos sem valor para o arquivo morto.
- d) Doação de documentos históricos feita por declaração de última vontade.

43. Considerando as fases de vida dos documentos definidas por Jean-Jacques Valette (1973), conforme apresentado na obra de Paes (2005), observe as afirmativas abaixo sobre o arquivo intermediário, atribuindo F para a(s) falsa(s) e V para a(s) verdadeira(s):

- () É constituído por documentos que nunca são consultados e, por isso, podem ser eliminados pela organização.
- () É formado por documentos que deixaram de ser consultados com frequência, mas que ainda podem ser solicitados pela organização.
- () É constituído por documentos que perderam o valor administrativo, mas possuem importância social e histórica.

A sequência CORRETA é:

- a) F, F, V.
- b) V, F, V.
- c) F, V, F.
- d) V, V, F.

44. Seguindo o método alfabético, as regras de alfabetação orientam que, para o arquivamento de uma pasta com o nome Camilo Castelo Branco, cujo sobrenome é composto por um substantivo e um adjetivo, a notação CORRETA a ser adotada é:

- a) Branco, Camilo Castelo.
- b) Castelo Branco, (Camilo).
- c) Branco, (Camilo Castelo).
- d) Castelo Branco, Camilo.

45. De acordo com os critérios que regulam a eliminação de documentos, apresentados na obra de Paes (2005), podem ser descartados aqueles:
- a) que contenham informações sobre a criação da instituição.
 - b) cujos elementos essenciais se achem reproduzidos em outros.
 - c) que são relativos a questões técnicas de operações da organização.
 - d) cujos originais não estejam conservados e informem sobre pessoas físicas ou jurídicas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – QUESTÕES DE 46 A 50

46. Assinale a alternativa que apresenta CORRETAMENTE o pronome de tratamento que deve ser utilizado em correspondências dirigidas a Chefes de Departamentos de universidades brasileiras:

- a) Vossa Senhoria.
- b) Vossa Magnificência.
- c) Vossa Excelência.
- d) Vossa Santidade.

47. Uma das modalidades de comunicação utilizada nas repartições públicas brasileiras pode ser definida como uma correspondência escrita, de caráter oficial, que as autoridades usam para comunicarem entre si e também com particulares. Tal tipo de correspondência deve ser expedido apenas por órgãos públicos. Assinale a alternativa que apresenta a denominação CORRETA dessa modalidade de comunicação:

- a) *E-mail*.
- b) Atestado.
- c) Edital.
- d) Ofício.

48. Leia o fragmento abaixo:

_____ é o documento no qual são registradas as ocorrências e as deliberações das reuniões, sessões ou assembleias realizadas por comissões, conselhos, congregações, dentre outras entidades. Tal documento tem valor jurídico, sendo geralmente lançado em livro próprio, cujas páginas são rubricadas pelo responsável por redigir os termos de abertura e de encerramento (KASPARY, 2007).

A alternativa que completa CORRETAMENTE o trecho acima é:

- a) Alvará.
- b) Aviso.
- c) Ata.
- d) Auto.

49. Analise as afirmativas abaixo, relacionadas às normas e recomendações para elaboração de documentos oficiais no Brasil, conforme Medeiros (2006), atribuindo V para a(s) verdadeira(s) e F para a(s) falsa(s):

- () Para abreviar horas, é recomendável o uso de dois-pontos. Assim sendo, deve-se grafar, por exemplo, 3:05 em vez de 3h05, a fim de evitar dificuldades de entendimento.
- () É imprescindível digitar com caracteres maiúsculos o cargo ou a função do assinante de um determinado documento, pois tal formatação enfatiza a posição hierárquica da autoridade.
- () É dispensável colocar o traço no espaço destinado à assinatura de um documento. Deve-se, pois, digitar apenas o nome do signatário, seguido do cargo por ele ocupado.

A sequência CORRETA é:

- a) F, F, V.
- b) V, F, F.
- c) F, V, V.
- d) V, V, F.

50. De acordo com Kaspary (2007), o fecho é uma fórmula de cortesia. Além de finalizar uma correspondência oficial, ele tem como objetivo saudar o destinatário. A alternativa que apresenta um fecho adequado, conforme esse autor, é:

- a) Limitados ao exposto.
- b) Atenciosas saudações.
- c) Sem mais para o momento.
- d) Sendo o que tínhamos a informar.

**ESTA FOLHA DESTINA-SE EXCLUSIVAMENTE AO RASCUNHO E NÃO SERÁ OBJETO DE AVALIAÇÃO.
LEVE-A COM VOCÊ, SE DESEJAR.**

- | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|
| 01 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 21 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 41 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 02 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 22 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 42 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 03 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 23 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 43 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 04 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 24 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 44 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 05 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 25 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 45 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 06 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 26 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 46 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 07 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 27 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 47 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 08 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 28 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 48 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 09 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 29 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 49 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 10 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 30 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 50 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 11 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 31 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 12 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 32 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 13 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 33 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 14 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 34 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 15 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 35 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 16 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 36 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 17 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 37 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 18 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 38 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 19 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 39 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |
| 20 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | 40 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D | | |